

## PRIMO PIANO I CHIOSTRI DEL CORREGGIO

### Eventi Notte bianca e chef di Parma per la cena

■ In occasione della «Notte bianca» alla Camera di San Paolo - iniziativa realizzata grazie al polo museale dell'Emilia-Romagna ed al sostegno di «Parma, io ci sto!» - una speciale degustazione è stata proposta dagli chef di Parma Quality Restaurant. Il piatto forte della serata è stato lo «Scrigno di Parma», già presentato durante la

Cena dei Mille. Si tratta di una delicata sfoglia che racconta il nostro territorio, racchiudendo in sé un misto di sapori unici ed invitanti: ravioli ripieni di pomodoro, Parmigiano Reggiano e una fonduta di caciotta di vacca rossa di Urzano. Il ricavato della degustazione è stato in parte devoluto a favore dell'Emporio Solidale di Parma. V.R.



**CHIOSTRI DEL CORREGGIO** Da sinistra: Neri Marcorè, Michele Guerra, Cristiano Casa e Massimo Spigaroli. Alcune immagini di ieri, con la Camera di san Paolo aperta dalle 11 alle 23.

# Complesso di San Paolo Si apre alla città e getta le basi per un nuovo futuro

Evento per parlare di rilancio e dei restauri  
Ospite d'onore Neri Marcorè. L'assessore Casa:  
«Qui il Museo nazionale della gastronomia»

VITTORIO ROTOLO

■ Dalla terrazza che offre un meraviglioso scorcio del centro storico alle stanze attualmente spoglie, ma che presto risplenderanno della luce intensa, emanata dall'incontro fra arte, cultura ed enogastronomia.

Il progetto di restauro del Complesso di San Paolo, dove è inserita la celebre Camera della Badessa con gli affreschi cinquecenteschi del Correggio, si rivela ambizioso se consideriamo gli effetti che produrrà: diventare cioè il cuore pulsante del sistema agroalimentare e di Parma Città Creativa della Gastronomia Unesco. «Il sogno è accogliere, in questi spazi, il Museo nazionale della Gastronomia» spiega l'assessore comunale

al Turismo, Cristiano Casa. L'orizzonte delineato è il 2020, quando i lavori che dovranno riportare alla luce questo autentico tesoro di Parma saranno già a buon punto. «Per ultimare gli interventi andremo oltre il 2020 - puntualizza l'assessore comunale alla Cultura, Michele Guerra - ma già per quella scadenza il Complesso di San Paolo potrà essere visitabile, permettendo così a cittadini e turisti di vedere cosa davvero potrà essere».

Un primo «assaggio» lo si è avuto proprio ieri quando, per tutta la giornata - dalle 11 alle 23 -, l'antico edificio ha aperto le proprie porte ai visitatori, ospitando piacevoli intermezzi musicali, laboratori animati da giovani artisti e momenti all'insegna del di-

vertimento riservati ai più piccoli. Come la «Caccia ai tesori di San Paolo» che ha reso ancor più entusiasmante il percorso disegnato tra il Castello dei Burattini, le biblioteche Guanda e Ilaria Alpi, la Pinacoteca Stuard: spazi illuminati dalle torce degli intrepidi cercatori. Incantato dalla bellezza di un luogo senza tempo pure l'ospite d'eccezione della giornata, l'attore Neri Marcorè.

«La cultura non può stare rinchiusa nelle torri d'avorio o essere appannaggio di pochi eletti - ha sottolineato Marcorè -: la cultura deve vivere, nutrendosi costantemente dello scambio di idee e fondendo quel profumo inebriante dettato dal piacere dello stare insieme. Oggi - ha aggiunto - abbiamo fin troppi luoghi virtuali. Il Complesso di San Paolo, invece, è un luogo fisico, suggestivo e accogliente, che può aprire la strada ad un futuro basato sul-



l'umanità, sulla cura dei rapporti e sul rispetto reciproco fra le persone».

Suggestiva la visita al rifugio antiaereo, a cura dell'Associazione nazionale Combattenti Forze Armate Regolari Guerra di Liberazione, mentre in serata la Compagnia Artemis Danza ha proposto uno spettacolo caratterizzato dalla perfetta unione fra l'espressività del corpo, la musica e l'architettura. Apprezzato infine il concerto del Coro Paer, conclusosi nel Chiostro Vecchio. Un luogo dalle mille anime, insomma, il Complesso di San Paolo. In attesa di ciò che sarà.

«Un vero Palazzo del Cibo» afferma Massimo Spigaroli, presidente della Fondazione Parma Città della Gastronomia Unesco.

«Uno spazio cioè dove accogliere laboratori, parlare di cibo a tutti i livelli ed ospitare grandi chef».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE DI PARMA**  
TRIBUNALE DI PARMA  
FALLIMENTO «PELLETTERIA DAL MAGO S.R.L.» N. 150/2015  
AVVISO DI VENDITA GIUDIZIARIA

Il sottoscritto Curatore Fallimentare, Dott. Alessandro Giaquinto, pone in vendita l'unità immobiliare facente parte del complesso commerciale sito nel Comune di Fidenza (PR), Via Giavazzoli, e, precisamente, locale ad uso negozio (comprensivo dei beni mobili/attrezzatura varia rinvenuta all'interno del locale) al piano terreno, composto da un vano principale, un retro, un servizio igienico con annesso sottostante locale magazzino al piano interrato, collegato al negozio mediante scala interna.

**Stato di occupazione:** Libero.

Il prezzo base d'asta per le offerte è di: **LOTTO 1 Euro 315.375,00 (trecentoquindicimilatrecento settantacinque/00).**

**È ammessa offerta inferiore fino al 25% rispetto al prezzo base.**

Offerta minima in aumento ad €. 1.000,00.

La vendita sarà soggetta ad IVA e/o alle altre imposte sul trasferimento nei modi e nella misura di legge; le spese relative alla vendita saranno interamente a carico dell'aggiudicatario.

La gara si terrà il giorno **20 novembre 2018 alle ore 14.30 presso l'Ufficio Notarile Associato, in Parma Piazzale Boito n. 1/1, innanzi al Notaio delegato Carlo Maria Canali.**

In mancanza di offerte al primo tentativo di vendita, se ne effettuerà un secondo in data **10 dicembre 2018 ore 15.30 al prezzo base di Euro 50.000,00 (cinquantamila/00) oltre iva. Invariate le altre modalità. Congiuntamente all'immobile sono trasferite quote sociali che comportano spese aggiuntive la cui entità è riportata nel bando di vendita.**

Per maggiori informazioni contattare: Istituto Vendite Giudiziarie di Parma tel. 0521.273762 sul sito [www.ivgparma.it](http://www.ivgparma.it) o [www.astagiudiziaria.com](http://www.astagiudiziaria.com); Curatore Fallimentare, Dott. Alessandro Giaquinto, tel. 0521.258182; Ufficio Notarile Associato, sito in Parma tel. 0521.992602.

**ASSOCIAZIONE DONATRICI ITALIANE SANGUE CORDONE OMBELICALE**

SEZIONE DI PARMA  
c/o Padiglione Rasori (2° piano) - Via Gramsci, 14  
Tel. 0521764709 - 3404982260 - fax 0521794709

Operazioni RIF. PA 2018-9717/RER e 2018-9718/RER approvate con Delibera di Giunta Regionale n° 892 del 18/06/2018 e cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo PO 2014-2020 Regione Emilia Romagna

**Istruzione e Formazione Tecnica Superiore**

**PERCORSI FORMATIVI ORGANIZZATI DA CISITA PARMA:**

- TECNICO PER LA PROGETTAZIONE E LO SVILUPPO DI APPLICAZIONI INFORMATICHE PER LA FABBRICA DIGITALE**  
800 ore di attività di cui 280 di stage in azienda  
20 posti disponibili
- TECNICO PER IL CONTROLLO INDUSTRIALE - INDUSTRIAL CONTROLLER**  
800 ore di attività di cui 320 di stage in azienda  
20 posti disponibili

Le iscrizioni ai corsi sono aperte **fino al 5 novembre 2018 ore 13.00**

I corsi sono **totalmente gratuiti** perché co-finanziati dal Fondo Sociale Europeo PO 2014-2020 e dalla Regione Emilia Romagna

**PER MAGGIORI INFORMAZIONI:**  
Alessandra Pistilli: [pistilli@cisita.parma.it](mailto:pistilli@cisita.parma.it)  
Cisita Parma scarl: Borgo Girolamo Cantelli, n.5 - 43121 Parma  
tel. 0521.226500 - fax 0521.226501 / [www.cisita.parma.it](http://www.cisita.parma.it) - [cisita@cisita.parma.it](mailto:cisita@cisita.parma.it)

Se le sostanze o il gioco diventano un problema per te, un familiare o un amico... Aiutaci ad aiutarlo...  
Insieme è meglio! CHIAMACI: o contattaci tramite whatsapp  
Giovanni 3928791420 Francesca 3336268003  
**IL CERCHIO AZZURRO onlus** via Testi, 4 43122 PR [ilcerchioazzurro@virgilio.it](mailto:ilcerchioazzurro@virgilio.it)