

# FORMAZIONE: CULTURA PER IL TERRITORIO

Partnership, convenzioni e sconti per le aziende clienti di Cisita Parma



Cisita Parma, ente di formazione di Unione Parmense degli Industriali e Gruppo Imprese Artigiane, promuove da trent'anni la cultura industriale del proprio territorio, sviluppando una completa serie di servizi, iniziative formative e informative dedicate allo sviluppo e all'aggiornamento professionale di disoccupati, occupati e dipendenti delle aziende della provincia di Parma, con particolare attenzione nei confronti di responsabili, manager e imprenditori.

Siamo convinti che l'identità di un territorio rappresenti un complesso di valori in continuo divenire, plasmato dall'insieme di storia, saperi e culture che ne segnano lo sviluppo nel tempo, un percorso che appare anche come il frutto di un costante interscambio tra i diversi ambiti che compongono la società odierna. In quest'ottica, con l'iniziativa "Formazione: Cultura per il Territorio", promossa in occasione del nostro trentesimo anniversario, intendiamo contribuire a valorizzare il rapporto tra "cultura della formazione" e "Cultura" tout court, favorendo una forma di interscambio tra il mondo rappresentato dal patrimonio aziendale e imprenditoriale da un lato e le principali realtà culturali del nostro territorio dall'altro, innestando un circolo virtuoso fatto di frequentazioni, scambi e conoscenza reciproca.

Un'iniziativa che vuole coltivare una consapevolezza sempre più diffusa di quanto il nostro territorio sia ricco di tradizioni, conoscenze e patrimoni artistici, e allo stesso tempo offrire alle aziende nostre clienti la concreta opportunità di accedere a prezzi agevolati a concerti, mostre d'arte e rappresentazioni teatrali. Vantaggi che possono essere fruiti direttamente dai titolari oppure destinati quali benefit al management, ai dipendenti o ai clienti delle aziende stesse, attraverso i quali vogliamo condividere il valore aggiunto rappresentato dal vivere e operare in una terra ricca di storia e di cultura.

# Partnership e convenzioni 2017

---





Università  
degli Studi  
di Parma  
Centro Studi  
e Archivio della  
Comunicazione

CSAC - CENTRO STUDI E ARCHIVIO DELLA COMUNICAZIONE  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA

Lo CSAC, è un centro di ricerca dell'Università degli studi di Parma fondato nel 1968 e fin dai suoi primi anni ha svolto un'attività finalizzata alla costituzione di una raccolta di archivi di arte, fotografia, architettura, design, moda e grafica, all'organizzazione di esposizioni e alla pubblicazione dei cataloghi.

Dal 2007 ha sede presso l'Abbazia di Valserena, conosciuta anche come "Certosa di Paradigna", a pochi chilometri da Parma, mentre dal 2015 il centro è stato trasformato in un nuovo spazio multifunzionale che mantiene le funzioni di Archivio e Centro di Ricerca, affiancandogli un Museo aperto al pubblico e una serie di attività espositive didattiche e divulgative.

### **CONDIZIONI DELLA CONVENZIONE CON CISITA PARMA**

Riduzione del 20% sul costo del biglietto d'ingresso alle mostre temporanee e alla collezione permanente del museo.

[Vedi programma](#)



# Fondazione Arturo Toscanini

FONDAZIONE ARTURO TOSCANINI

---

La Fondazione Arturo Toscanini è un'istituzione musicale della Regione Emilia-Romagna che agisce con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, costituita nel 1994 per iniziativa della stessa Regione, del Comune e della Provincia di Parma.

La fondazione è oggi una delle maggiori e più dinamiche istituzioni musicali italiane, attiva nel campo della produzione sinfonica, della produzione lirica e della formazione musicale, realizzando tra l'altro importanti manifestazioni concertistiche all'Auditorium Paganini di Parma.

## **CONDIZIONI DELLA CONVENZIONE CON CISITA PARMA**

Riduzione del 20% sul costo del biglietto d'ingresso dei concerti relativi alla rassegna della Filarmonica Arturo Toscanini Nuove Atmosfere realizzata all'Auditorium Paganini.

[Vedi programma](#)

# Magnani Rocca

F O N D A Z I O N E

FONDAZIONE MAGNANI ROCCA

La Fondazione Magnani Rocca nasce nel 1977 dalla volontà di Luigi Magnani (1906-1984) di onorare la memoria del padre Giuseppe e della madre Donna Eugenia Rocca, con lo scopo di promuovere attività culturali di carattere artistico, musicale e letterario, destinando alla fondazione la Villa di Mamiano con un grande parco secolare “all’inglese”.

La Fondazione vanta una raccolta d’arte che annovera opere di Gentile da Fabriano, Filippo Lippi, Carpaccio, Tiziano, Rubens, Van Dyck, Goya, Monet, Renoir, Cézanne, sino a De Cbirico, De Pisis, cinquanta Morandi, Burri, oltre a sculture di Canova e Bartolini, un patrimonio al quale affianca una serie di prestigiose mostre monografiche e attività espositive, didattiche e divulgative.

## **CONDIZIONI DELLA CONVENZIONE CON CISITA PARMA**

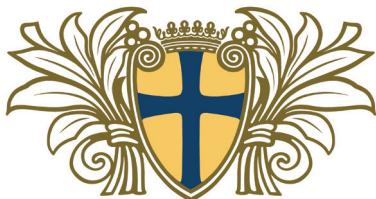
Riduzione del 20% sul costo del biglietto d’ingresso alle mostre temporanee e alla collezione permanente del museo.

[Vedi programma](#)

La Fondazione Teatro Due dal 1986 realizza presso la propria sede - caratterizzata da una struttura modulare e dinamica, con quattro spazi di spettacolo di dimensioni diverse, in cui è possibile operare contemporaneamente - ogni anno per la città di Parma una stagione teatrale che ospita i più significativi artisti del panorama italiano ed internazionale oltre che incontri, conferenze, seminari di studio, con registi, attori, scrittori, studiosi, scienziati ed intellettuali di diverse discipline. La Fondazione esprime un'intensa attività con produzioni, coproduzioni italiane ed europee, residenze, formazione dell'attore e dello spettatore, ricerca e sperimentazione di nuove tecniche e di nuovi stili ma anche attenzione per il ricambio generazionale, il sostegno alla drammaturgia italiana ed europea, la valorizzazione del teatro classico, la creazione di opere interdisciplinari, il teatro musicale e la danza.

#### **CONDIZIONI DELLA CONVENZIONE CON CISITA PARMA**

a) Riduzione del prezzo del biglietto d'ingresso per le singole rappresentazioni in cartellone per la Stagione 2016-2017 a € 18,00 anziché € 20,00 (posti a disponibilità limitata); b) Riduzione sul prezzo dell'abbonamento della Stagione 2016-2017 come segue: 1) Abbonamenti a 10 titoli: Abbonamento intero: € 163,00 anziché € 167,00; Abbonamento ridotto under 30/over 60: € 158,00 anziché € 162,00; 2) Abbonamenti a 11 titoli: Abbonamento intero: € 180,00 anziché € 184,00; Abbonamento ridotto under 30 /over 60: € 175,00 anziché € 179,00. [Vedi programma](#)



# TEATRO REGIO PARMA

FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA

La Fondazione Teatro Regio di Parma è il centro della tradizione musicale e culturale di Parma, gestisce direttamente gli spazi del Teatro Regio – uno dei monumenti più rilevanti della città – e produce, organizza e realizza differenti e rilevanti iniziative culturali quali la stagione lirica, il Festival Verdi, Parma Danza, oltre a varie diverse rassegne concertistiche, sviluppando tra l'altro importanti iniziative formative e divulgative.

## CONDIZIONI DELLA CONVENZIONE CON CISITA PARMA

Riduzione del 10 % sul costo del biglietto d'ingresso ai seguenti spettacoli (posti a disponibilità limitata): **Eifman Ballet** (ParmaDanza) 11 febbraio 2017-Biglietto per posto in platea a €54,00 anziché €60,00/**Hugo Wolf Quartet** (Stagione Concertistica), 25 marzo 2017-Biglietto per posto in platea a €27,00 anziché €30,00/**An evening with Ivan Vassilev** (ParmaDanza), 9 aprile 2017-Biglietto per posto in platea a €54,00 anziché €60,00/**Kavakos-Pace** (Stagione Concertistica), 26 aprile 2017-Biglietto per posto in platea a €36,00 anziché €40,00/**Spellbound Contemporary Ballet** (ParmaDanza), 6 maggio 2017-Biglietto per posto in platea a €36,00 anziché €40,00. [Vedi programma](#)

# Scheda di accesso alle convenzioni

Per usufruire delle condizioni agevolate offerte dalle presenti convenzioni occorre comunicare il nominativo di un referente aziendale, il titolo della rassegna/mostra di interesse e il numero delle persone intenzionate ad acquistare i biglietti compilando il presente format e inviandolo a Cisita Parma, Area Comunicazione: Alessandro Rigolli, rigolli@cisita.parma.it, fax: 0521.226501.

Il nominativo indicato nella scheda sarà comunicato alla realtà culturale convenzionata come referente per il ritiro dei biglietti alle condizioni agevolate. La disponibilità dei posti a condizioni agevolate è limitata. Le promozioni verranno confermate fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Azieda: \_\_\_\_\_

Nome e Cognome referente: \_\_\_\_\_

Ruolo: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_ tel: \_\_\_\_\_

Scegliere la/le convenzione/i di interesse:

1.  CSAC – Museo/Mostra: \_\_\_\_\_ N. persone/biglietti: \_\_\_\_

2.  Fond. A. Toscanini – Rassegna/Concerto: \_\_\_\_\_ N. persone/biglietti: \_\_\_\_

3.  Fond. Magnani Rocca – Museo/Mostra: \_\_\_\_\_ N. persone/biglietti: \_\_\_\_

4.  Fond. Teatro Due – Spettacolo/Abbonamento \_\_\_\_\_ N. persone/biglietti: \_\_\_\_

5.  Fond. Teatro Regio – Spettacolo/Data: \_\_\_\_\_ N. persone/biglietti: \_\_\_\_

Compilare la scheda in ogni parte e inviare a: Cisita Parma, Area Comunicazione – Alessandro Rigolli, rigolli@cisita.parma.it, fax: 0521.226501.

SVILUPPO RISORSE PER L'AZIENDA

# CISITA

P A R M A

*30 anni insieme 1987-2017*

CISITA PARMA SRL

B.go Girolamo Cantelli 5 - 43121 Parma

tel. 0521 226500 - fax 0521 226501

[cisita@cisita.parma.it](mailto:cisita@cisita.parma.it)

[www.cisita.parma.it](http://www.cisita.parma.it)

